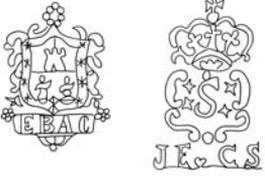


XIII CONGRESO INTERNACIONAL
HISTORIA DEL PAPEL EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

ASOCIACIÓN HISPÁNICA DE HISTORIADORES DEL PAPEL
(AHHP)

ASPAPPEL Avda. de Baviera, 15
28028 MADRID
Telf: 915763003, Fax: 915774710, Correo: aspapel@aspapel.es

VALOR



M^{LE}LIJAS



FILIGRANAS DE MOLINOS PAPELEROS DE LA PROVINCIA DE MÁLAGA

Entidad Patrocinadora:



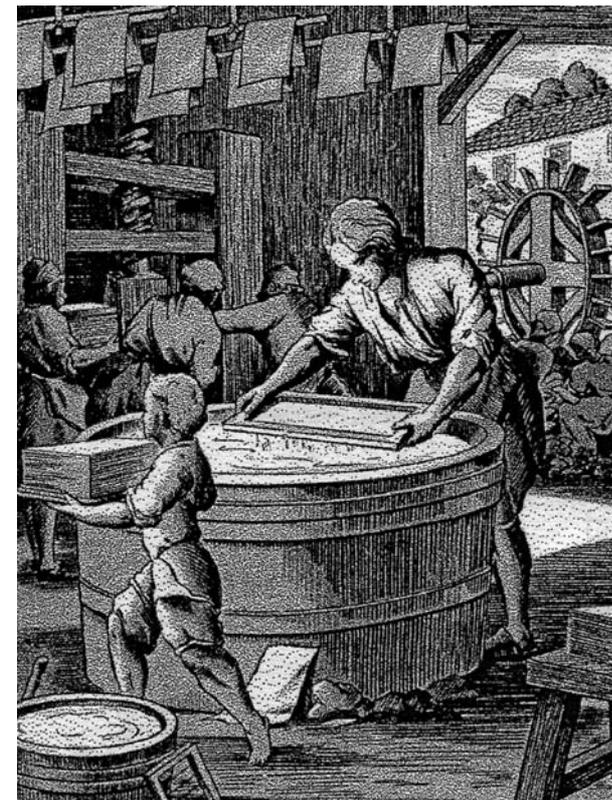
Entidad Colaboradora:



XIII CONGRESO INTERNACIONAL
HISTORIA DEL PAPEL
EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

12-14 junio 2019

RECTORADO DE MÁLAGA
(Antiguo edificio de Correos) Avda. de Cervantes, Nº 2



"...el papel. Artificio maravilloso, que apenas cede a otro alguno ni en ingenio y utilidad"

P. Feijoo (1676-1764): "Teatro Crítico Universal"
Tomo IV Discurso 12, nº 54

Asociación Hispánica de Historiadores del Papel
www.ahhp.es
aspapel@aspapel.es

PRESENTACIÓN

En la última Asamblea General de la Asociación Hispánica de Historia del Papel, celebrada durante el XII Congreso de Historia del Papel en la Península Ibérica, se eligió como sede del XIII Congreso la ciudad de Málaga, por haber albergado en su provincia, durante el siglo XVIII, numerosos molinos papeleros en los que se no sólo se fabricó mucho papel si no que además fue un importante centro difusor de la fabricación de naipes y su comercialización en Ultramar.

En el XII congreso se abrió una nueva etapa de la Asociación Hispánica de Historiadores del Papel ya que se incorporaron nuestros queridos compañeros portugueses ampliándose el ámbito de estudio a la Península Ibérica y su vasto espacio geográfico de Iberoamérica, África y Asia.

GRUPOS DE TRABAJO

1.-Técnicas de fabricación de papel. Investigación. 2.- Papel para usos especiales. 3.- Papel hispano-árabe. 4- Presencia del papel de la Península Ibérica en el mundo. 5.-Comercio papelero. Legislación. 6.- Filigranas. 7.-Historia del papel. Sociología. 8.-Arqueología industrial. 9.- Terminología. 10.-Tintas. Técnicas de impresión. 11.- Conservación y restauración.

INFORMACIÓN GENERAL

El congreso está dirigido, fundamentalmente, a papeleros, investigadores de la historia del papel, archiveros, bibliotecarios, conservadores-restauradores de libros y documentos y a todos aquellos interesados en el estudio del papel en sus más diversas vertientes.

El precio de la inscripción, en la que se incluyen las actas, documentación y asistencia a todos los actos programados (excepto la cena de clausura) asciende a 40€ para los socios de la AHHP y 55€ para el resto de personas interesadas. El plazo de inscripción finalizará el 3 de junio.

Durante su celebración, se concederá el IX premio "José Luis Asenjo" a la comunicación que la junta evaluadora considere de mayor interés. El premio tendrá una remuneración de 180 €. Igualmente, se otorgará el premio a la "Trayectoria Profesional" dedicada a la persona o institución con una especial dedicación a la historia del papel, con la misma remuneración económica.

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES

Los trabajos han de ser originales e inéditos. El Consejo de Redacción tiene la facultad de rechazar las comunicaciones que no se ajusten al temario del Congreso.

El texto debe ser entregado en copia papel y soporte informático en formato Microsoft, letra Arial, tamaño 11, con espacio interlineal de 1,5 y márgenes de 1,5. Tendrá una extensión máxima de 20 páginas. No se establece el nº máximo de fotografías e imágenes (blanco y negro) dejándolo a criterio del autor aquellas que considera imprescindibles.

El texto Irá encabezado por: Título de la comunicación (en mayúsculas y negrita), el nombre del autor y la institución a la que pertenece, así como la dirección electrónica de contacto seguido por el resumen y las palabras clave. El resumen se deberá presentar en español o portugués (dependiendo del idioma original del texto) y en inglés y contendrá los aspectos generales del trabajo, con una extensión aproximada de 150 palabras acompañado de 5 palabras clave en los dos idiomas.

Imágenes: En el texto deberá aparecer una indicación de cada figura o imagen en el lugar donde deba ser insertada. Ej.: (Figura 1). Las imágenes digitales deben estar guardadas en un fichero independiente al texto en archivo tipo "tiff", con la máxima resolución posible (es aconsejable de unos 300 ppi y un tamaño 10x15 cm. Pueden comprimirse en "zip").

Referencias bibliográficas: Todos los libros y artículos a los que se refieren las citas dentro del texto, se recogen en una bibliografía final ordenada alfabéticamente según los apellidos de los autores, y dentro de las obras del mismo autor, por orden cronológico.

Los textos deben ser enviados a la sede de la AHHP antes del 30 de abril del 2019, ya que las actas se entregarán al inicio de congreso.

PROGRAMA PROVISIONAL

12 JUNIO

09,00 - 09,30 Entrega documentación
09,30 - 10,00 Inauguración
10,00 - 11,00 Conferencia inaugural
11,00 - 11,30 Pausa café
11,30 - 13,30 Sesión de trabajo
13,30 - 15,30 Pausa comida
15,30 - 17,30 Sesión de trabajo
17,30 - 18,30 Inauguración exposición "Alma de papel"
18,30 - 19,30 Asamblea General de la AHHP.
Asistencia libre para los no socios de la AHHP.
Entrega de premios:
Trayectoria Profesional y José Luis Asenjo.

20,00 Vino de Bienvenida ofrecido por la AHHP.

13 JUNIO

09,00 - 11,00 Sesión de trabajo
11,00 - 11,30 Pausa café
11,30 - 13,30 Sesión de trabajo
13,30 - 15,30 Pausa comida
16,00 - 19,30 Visita a la antigua Real Fábrica de Naipes de Macharaviaya
21,00 Cena del Clausura. Concurso trajes de papel

14 JUNIO

09,00 - 11,00 Sesión de trabajo
10,30 - 11,00 Pausa café
11,00 - 12,30 Sesión de trabajo
12,30 - 13,00 Clausura. Entrega de certificados

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

Apellidos

Nombre

Profesión

Entidad

Domicilio Profesional

Ciudad D.P.

Teléfono.....

Correo electrónico.....

Domicilio particular

Ciudad D.P.

Teléfono.....

Correo electrónico.....

PRESENTACIÓN DE COMUNICACIÓN

SI NO

En caso afirmativo adjuntar un breve resumen indicando el grupo de trabajo en que desea inscribirla.

Título:

GASTOS DE INSCRIPCIÓN

Miembros de la AHHP 40 €

No miembros 55 €

Va a asistir a la cena de clausura? Si No

FORMA DE PAGO

Asociación Hispánica de Historiadores del Papel

La Caixa: Glorieta Ruiz Jiménez, 3 28015

CC/ IBAN ES27 2100 4380 20 0200111204

Esta hoja de inscripción, acompañada de la fotocopia del ingreso bancario, debe ser enviada a las señas que aparecen al dorso.